MUSICA
235
45
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

R. PROCURA DI MILANO

Paquita

Serenata Spagnuola

Parole e Musica di

Arturo Buzzi-Peccia

119555. Lire 5.—
aumento compreso

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE

G. Ricordi e C.-Editori-Milano
(Printed in Italy) (Imprimé en Italie)

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE

R. PREFETTURA DI MILANO

Paquita

Serenata Spagnuola

Parole e Musica di
ARTURO BUZZI-PECCIA

All.o Brillante

ff

p dim.

pp

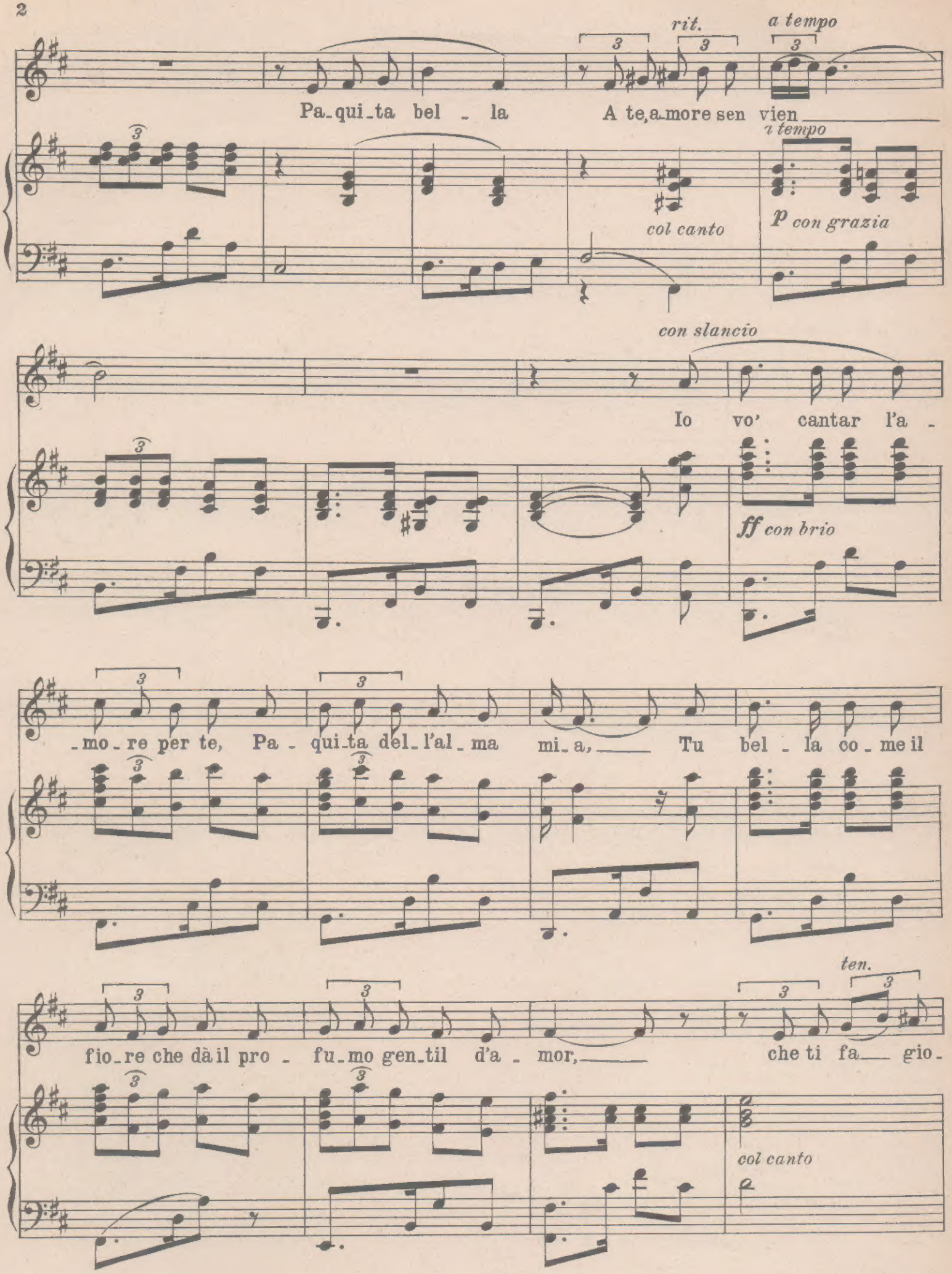
p

CANTO

con dolcezza

Splen - de la stel - la Nel cie - lo se - ren,

Proprietà G. RICORDI & C. Editori-Stampatori, MILANO. *(Copyright MCMXXIII, by G. RICORDI & Co.)*
Tutti i diritti di esecuzione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati.
All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved.


rit.
a tempo
Pa_qui_ta bel _ la
A te, a_more sen vien
a tempo
col canto
p con grazia
con slancio
Io vo' cantar l'a _
ff con brio
_mo_re per te, Pa _ qui_ta del_l'al_ma mi_a, Tu bel _ la co_me il
fio_re che dà il pro _ fu_mo gen_til d'a _ mor, che ti fa gio_
ten.
col canto

rit. *a tempo* *accarezzando*

-ir, che ti fa mo-rir. Mo-ri-re di dol-

col canto *a tempo* *P accarezzando*

-cis-si-mo lan-guor, Po-san-do sul tuo

armonioso

se-no co-me un fior. A-mor t'a-

f

Meno *rall. dim.* *ten.*

-spet-ta, non tar-dar, È que-sta l'o-ra per a-mar Ah,

Meno *rall. dim.* *ten.* *sospendendo*

vien, Pa_qui_ta bel_la, che il tem_po vo_la, perchè tar - dar? Se non

sospeso rubato

scen_di A - mo_re sen va, nè tor - ne - rà. Ah,

ten.

ten.

cresc.

dolce

con passione

rall.

a tempo

p

vie_ni a'cal_di ba_ci, Al_le ca_rez_ze ar_den_ti, T'af_

appassionato

col canto

a tempo

p

rit a tempo

- fret - ta, che fug - genti son l'o - re del gio - ir! Ah,

rit. a tempo

vien, o mia Pa - qui_ta, l'a_mor t'in - vi_ta, non puoi tar - dar! Non mi

con grazia sospeso rubato

crescendo ten.

far pe_nar, mio ben, di de_sir, Vie_ni a consolar d'a - mor i martir. Deh,

crescendo ten.

dolce appassionato

vie - ni ai cal-di ba - ci, t'af - fret-ta, che fu - ga - ci son

a tempo

dolce appassionato

col canto

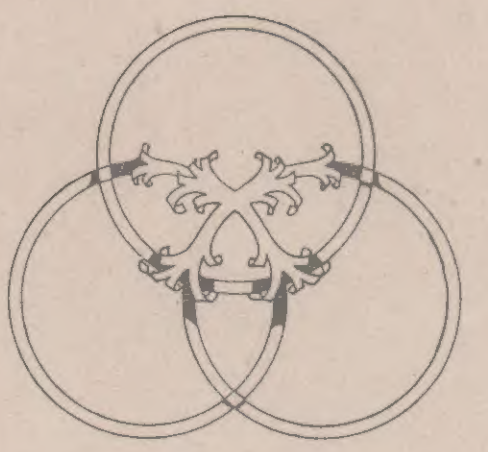
a tempo

l'o - re del gio - ir, Non far - mi più sof - frir, - mio ben,

f *molto marcato*

f *molto marcato*

Deh, vieni a me, a me!

ff *ff*

R. PROCURA DI MILANO
1600831 P